

Zichtzending Boekenkast

Groep 5



Boekenkast

Groep 5

Bij de methode Actief Leren Lezen voor groep 5 hoort een boekenkast met 60 verschillende boeken. De boeken zijn geschreven op verschillende technisch leesniveaus en gaan over allerlei onderwerpen. Ook zijn er zowel fictie- als non-fictieboeken. Zo kan elk kind boeken lezen die aansluiten bij zijn of haar leesniveau en/of persoonlijke interesses. Zie ook de volgende pagina voor een aantal voorbeeldboeken uit de boekenkast.

Vrij lezen is erg belangrijk in groep 5. Het draagt bij aan het ontwikkelen van een positieve leeshouding. Lezers die met plezier leren lezen, zullen in de toekomst vaak ook blijven lezen. Het is daarom de bedoeling dat leerlingen met onze boekenkast zo veel mogelijk de kans krijgen om te lezen en te verwerken op een manier die hen motiveert. Het doel van werken met de boekenkast is dat leerlingen dieper gaan nadenken over wat zij hebben gelezen en wat ze daarvan vonden, op een manier die hun leeshouding ten goede komt.

Bij elk boek in de boekenkast zijn zowel mondelinge als schriftelijke verwerkingsvragen gemaakt.

Mondelinge verwerking

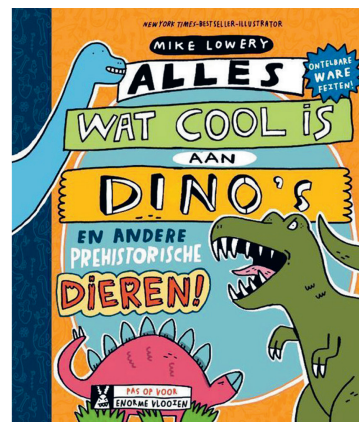
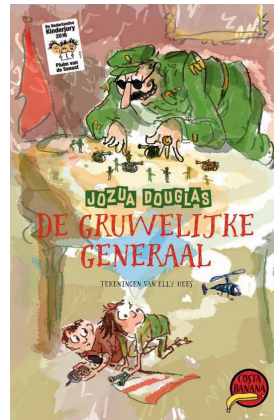
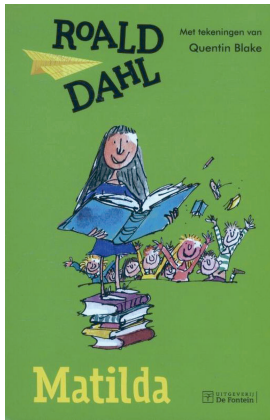
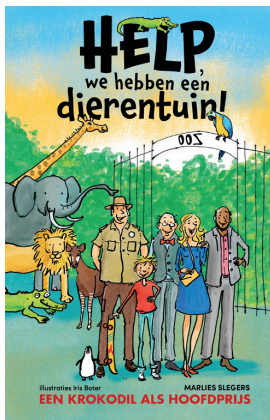
De mondelinge verwerking bestaat uit een selectie vragen die ingaan op de inhoud van het boek en de eigen mening van de leerling. Voor elk boek zijn openingsvragen en verdiepende vragen gemaakt, waarmee een leesgesprek gevoerd kan worden met de leerling.

Wij raden aan om altijd mee te gaan met de interesses van de leerling. Het leesgesprek is dus geen toetsmoment met goede of foute antwoorden.

Schriftelijke verwerking

Met de werkbladen kunnen de leerlingen oefenen met het onder woorden brengen van hun leeservaringen en het actief nadenken over de inhoud van de tekst, op een leuke en motiverende manier. De leerling kan per blad kiezen tussen twee vragen.

De vragen op de werkbladen zijn altijd persoonlijk. Denk hierbij aan vragen als 'Met welke persoon in het boek zou je het liefst vrienden willen worden en waarom?', 'Wat vond je het leukste dat je hebt geleerd door dit boek?' en 'Wat vond je het grappigste dat is gebeurd in dit boek?'





Roald Dahl

Matilda

Samenvatting

Matilda is een superslim wonderkind, maar haar ouders vinden haar maar lastig en behandelen haar slecht. Ook op school maakt de gemene juf Bulstronk het haar en haar klasgenoten lastig. Gelukkig is er de lieve juf Engel, waar Matilda terecht kan, en haar vriendin Lavendel. En ook allerlei boeken waar ze zich in kan verliezen: Matilda kan buitengewoon goed lezen en rekenen. Matilda leert de gemene volwassenen op allerlei manieren lesjes, door bijvoorbeeld superlijm in haar vaders hoed te smeren. Dan komt ze erachter dat ze speciale krachten heeft. Die gebruikt ze om zowel zichzelf als juf Engel voorgoed te bevrijden van juf Bulstronk. Aan het einde wordt Matilda door juf Engel geadopteerd.

Belangrijke personages

Matilda: de hoofdpersoon, een hoogbegaafd meisje. Ze is aardig en rechtvaardig en maakt makkelijk vrienden, maar ze haalt ook graag grapjes uit met de mensen die haar lastigvallen. Ze heeft paranormale gaven en kan met haar gedachten dingen laten bewegen.

Matilda's ouders, Meneer en mevrouw Wurmhout: Matilda's vader heeft een schimmig autobedrijf, haar moeder is druk met haar uiterlijk en gaat elke dag naar de bingo. Matilda's ouders zijn oppervlakkig en begrijpen de interesses van Matilda helemaal niet, ze bemoeien zich niet met haar en zijn gemeen tegen haar.

Juf Engel: juf Marije Engel geeft Matilda les. Ze is heel lief en ziet in dat Matilda speciaal is. Zelf heeft ze net als Matilda ervaring met vreselijke ouders: ze is opgevoed door juf Bulstronk. Juf Engel adopteert Matilda uiteindelijk.

Juf Bulstronk: de directeur van de school. Ze is een soort tiran en bedenkt wrede straffen voor kinderen. Zo stopt ze kinderen in het Stikhok, een smalle kast met glasscherven erin.

Lavendel: de beste vriendin van Matilda, een stoer meisje dat allerlei streken uithaalt om Juf Bulstronk dwars te zitten.

MATILDA ►



Mondelinge verwerking

Kies een of meerdere vragen uit de voorbeeldvragen hieronder, of laat de leerling vertellen over zijn/haar eigen bevindingen of mening. Je kunt ook zelf vragen bedenken aan de hand van de informatie op het blad hiervoor. De openingsvragen kunnen dienen als een opzetje om te peilen wat de leerling leuk, opvallend of interessant vond. Het is aan te raden om verdiepende vragen te stellen die aansluiten op die interesses.

Openingsvragen

- Kun je vertellen waar dit boek over gaat?
- Wat vond je ervan om dit boek te lezen? (Bijvoorbeeld leuk, spannend, moeilijk of saai.) Waarom vond je dat?
- Denk je dat dit verhaal echt gebeurd is, of is het verzonnen? Waarom denk je dat?
- Wie is volgens jou de belangrijkste persoon in het boek? Waarom?

Verdiepende vragen

- De ouders van Matilda vertrekken aan het eind van het boek en laten Matilda achter bij juf Engel. Wat denk je dat Matilda ervan vindt dat haar ouders zomaar zonder haar weggaan? Waarom denk je dat?
- Hoe zou jij het vinden als er een Stikhok op onze school was? Denk je dat zo iets echt zou kunnen?
- Met welk van de personages in Matilda zou je het liefst vrienden worden? Waarom?
- Kun je uitleggen waarom Matilda's ouders niet willen dat ze boeken leest?
- Aan het einde van het boek schrijft Matilda een boodschap op het bord voor juf Bulstronk. Ze doet alsof zij Marcus is, de broer van juf Bulstronk. Waarom schrijft juf Bulstronk daar zo van?
- Zou iemand in het echt ook zulke krachten kunnen hebben als Matilda, denk je?

MATILDA



Naam:

Titel boek:

Lees eerst opdracht 1 en opdracht 2. Kies dan een van de opdrachten uit. Schrijf je antwoord hieronder op. Lees je antwoord altijd na om te zien of je nog iets wilt veranderen.

Opdracht 1

Wat vond je het leukste of interessantste dat je hebt geleerd door dit boek?

Opdracht 2

Wat heeft je verbaasd tijdens het lezen? Schrijf iets op dat je hebt geleerd, waarvan je eerst dacht dat het anders zat.

Deze opdracht heb ik gekozen:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

